**Travail à faire :**

1/ Mets le titre en caractères gras puis en majuscule en le sélectionnant et en cliquant sur 

2/ Mets la lettre qui débute chaque vers en majuscule.(**1 ver = 1 ligne**)

3/ Saute une ligne tous les 4 vers.

4/ Mets le nom de l'auteur en italique puis souligne-le.

5/ Mets le premier et le deuxième paragraphe en VERDANA, taille 14.

6/ Mets le troisième et le quatrième paragraphe en ARIAL, taille 12.

7/ Mets le cinquième paragraphe en CALIBRI taille 10.

8/ Mets le sixième et le septième paragraphe en IMPACT taille 8.

Le rat de ville et le rat des champs

autrefois le rat de ville

invita le rat de champs,

d’une façon fort civile,

à des reliefs d’ortolans.

sur un tapis de Turquie

le couvert se trouva mis.

je laisse à penser la vie

que firent ces deux amis.

le régal fut fort honnête,

rien ne manquait au festin ;

mais quelqu’un troubla la fête

pendant qu’ils étaient en train.

à la porte de la salle

ils entendirent du bruit.

le rat de ville détale ;

Son camarade le suit.

Le bruit cesse, on se retire :

Rats en campagne aussitôt ;

Et le citadin de dire :

“ Achevons tout notre rot.

- C’est assez dit le rustique ;

Demain vous viendrez chez moi.

Ce n’est pas que je me pique

De tous vos festins de roi ;

Mais rien ne vient m’interrompre.

Je mange tout à loisir.

Adieu donc, fi du plaisir

Que la crainte peut corrompre. “

Jean de la Fontaine